

STUDIO 28 rue Tholozé

Parfois la butte m'aspire avec ses flâneries
nocturnes et solitaires,

La Divette a brûlé cet été et a refait peau identique
mais neuve.

La rue Tholozé est lente , elle exige un pas de sénateur. Le studio 28 , je m'y love comme dans
une bulle multicolore, j'en sort en glissant , ni voiture, ni feu rouge ne heurte le trajet, et je
remonte la rue sans égratigner le rêve instillé dans la bulle. Trajet simple , silencieux et dénudé.

Ce soir c'était "Les âmes grises", Marielle et Villeret géniaux dans des rôles odieux, les
éclairages accentuant la transparence et la douceur de rideaux roses dénotent la beauté du
monde. Peu à peu celle—ci disparaît , les couleurs perdent toute lumière, on ne voit plus que la
noirceur grise de l'homme. Très belle matière dans les images, veloutées, avec des clairs
obscur profonds et intenses, Heureusement qu'en rentrant, à la télé, m'attendait le film de
Chéreau sur une passion charnelle et vibrante...

Colette Sauvanet 28 septembre 2005